

GRADILIŠTE TOWER CENTRA U RIJECI

Povijest i osnovni podaci

U Rijeci se na jugoistočnom izlasku iz grada, na predjelu zvanom Pećine, 1995. počeo, nakon višegodišnjih priprema, graditi tzv. *WTC centar*, veliko prodajno-poslovno središte s hotelom. Trgovački je centar trebao nalikovati sličnim velikim i slavim trgovačkim građevinama širom svijeta, a investitor je bio konzorcij na čelu s *Transadriom* iz Rijeke, dok je među brojnim malim dioničarima bio i Grad Rijeka. Iskopana je velika građevinska jama i potom su radovi zbog raznoraznih nedoumica zaustavljeni, a iz posla su se povukli gotovo svi dioničari. Tako je dugo vremena na tom dijelu Rijeke stajala golema 40 m duboka "rupetina" (kako su gradilište Riječani i nazivali) koja se u javnosti rijetko spominjala osim kada je početkom 2002. u nju sletio automobil s četvero mladih su na mjestu ostali mrtvi. Sve u svemu to je veliko gradilište imalo sve uvjete da bude poput nekih drugih naših gradilišta, čiji se završetak ne zna i ne može naslutiti.

Inače o početku i dosadašnjoj izgradnji *WTC centra* nismo tijekom nedavnoga posjeta Rijeci uspjeli ništa potanje saznati jer to naši sugovornici ili nisu znali ili nisu htjeli govoriti. Ovih smo nekoliko usputnih podataka uspjeli pronaći na internetu. No cijela priča ima zapravo vrlo sretan završetak jer je gradilište otkupila velika talijanska tvrtka *Gruppo Policentro* i odlučila na istom mjestu izgraditi najveće i najsuvremenije trgovačko središte u Hrvatskoj, čak dvostruko veće od zagrebačkog *King Crossa*. Investitor je čak najavio (možda i pretjerano) da će to biti jedan od najvećih i najsuvremenijih trgovačkih centara u Europi. Prijašnji je projekt izmijenjen i nadopunjen (ponajprije zbog povećavanja parki-

TOWER CENTRE CONSTRUCTION SITE IN RIJEKA

The construction of a big shopping centre at the east exit from Rijeka, in the area called Pećine, started ten years ago. However, after excavation of the foundation pit, the works were stopped and the site remained unchanged for several years. Then a new investor came from Italy and decided to build on this spot a shopping centre which is to be the biggest and most modern facility of this type both in Croatia and in this part of Europe. A big office tower, 16 floors high, will also be built on this site. From the structural aspect, the project is quite complex principally because of a variety of planned occupancies, nearby road, and other existing roadways. Rough construction work is currently under way, and the entire project, together with the tower building, is to be completed by the end of the year. The client initiated a competitive bidding process to select the contractor. It is expected that the new shopping centre, which will also accommodate as many as ten cinemas, will be opened to public use by the middle of 2006.

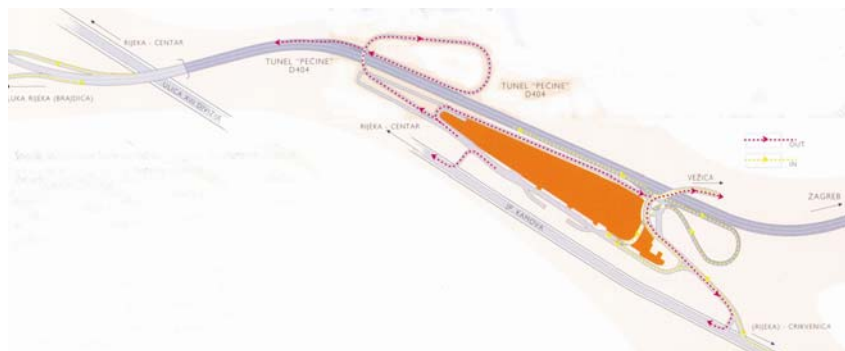
rališnih mjesta), a velika je talijanska tvrtka odlučila u *WTC Shopping Center Rijeka* (kako ga je tada nazvala) uložiti čak 150 milijuna eura i zaposliti gotovo 1300 ljudi.

Građenje je započelo krajem 2002., a vjeruje se da će novo i veliko trgovačko središte biti završeno i otvoreno sredinom 2006. Sada se izvodi armiranobetonska konstrukcija koja mora biti u cijelosti završena do kraja godine.

U međuvremenu je početkom 2005. investitor *Gruppo Policentro* sa sjedištem u Milanu, vodeća talijanska tvrtka za projektiranje, gradnju, prodaju i upravljanje višenamjenskim trgovačkim centrima (koja je između ostalih izgradila *Centro Torri d'Europa* u Trstu, *Piazza Grande* u Padovi i projektirala centar *Portesiena* u Sieni te *La Corte Lombardo* u Bellinzago Lombardu) odlučila da svom trgovačkom centru promijeni



Položaj novog trgovačko-poslovnog centra na planu Rijeke



Skica prometnog rješenja oko TC-a

ime u *Tower Center*, s tim da sve što se gradi ostaje kao što je prije najavljeno. Ta promjena i nije bila neko posebno iznenađenje jer je *WTC* zapravo udruženje svjetskih trgovinskih centara utemeljeno 1970. radi poboljšanja međusobne suradnje, unapređivanja međunarodnih poslovnih odnosa i poticanje većeg sudjelovanja zemalja u razvoju u svjetskoj trgovini. Ima približno 300 članova u više od 100 zemalja u svijetu (sjedište za Hrvatsku je na *Zagrebačkom velesajmu*) i navodno surađuju sa 750.000 tvrtki širom svijeta. Pojedini novim trgovačkim središtima širom svijeta nudi svoje ime, nešto kao zaštitni znak velikih hotelskih lanaca, što vjerojatno dosta i stoji. U našoj je blizini najveći takav centar izgrađen prije petnaestak godina u Ljubljani (iako ga više nema u popisu *WTC* centara), a svjetski je najpoznatiji bio onaj u New Yorku (slavni

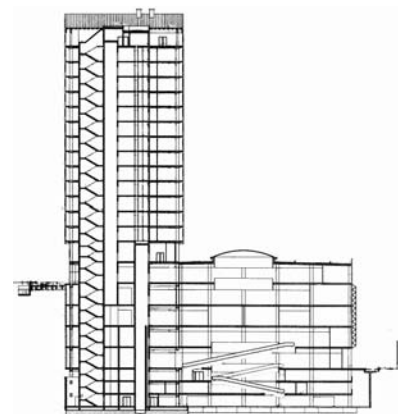
Twinsi) koji je stradao u terorističkom napadu u rujnu 2001.

Ukratko, nominalni je investitor toga golemog gradilišta, koje je jedno od najvećih stranih ulaganja u Rijeci ali i Hrvatskoj, tvrtka *Policentro Rijeka* d.o.o., izvoditelj je radova tvrtka *Rizzani de Eccher* d.o.o. iz Rijeke (koja je temeljenje povjerila tvrtki *Krk* d.d., a armiranobetonske radove tvrtki *Montmotaža* d.d.), glavni je projekt izradila tvrtka *Studio Remik* d.o.o. iz Rijeke (projekt konstrukcije tvrtka *I.T.T.* d.o.o. iz Rijeke), a nadzor obavlja tvrtka *Fluming* d.o.o. iz Rijeke.

Funkcionalne značajke projekta

U sjedištu tvrtke *Remik* u Rijeci osnovne smo podatke dobili od glavne projektantice i direktorice Jasenke Rechner, dipl. ing. arh. (*Remik* je inače akronim od početnik slogova

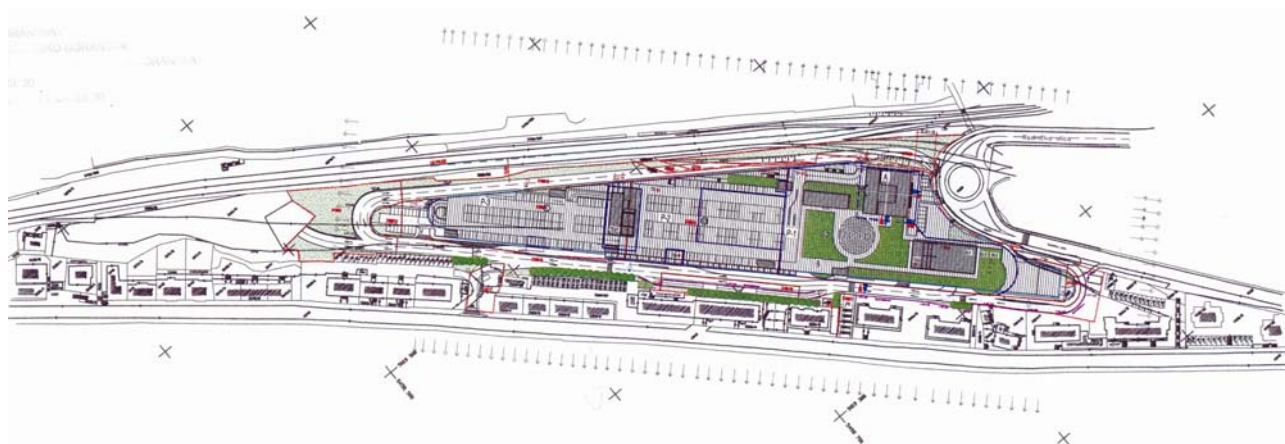
utemeljiteljica – Rechner i Mikuličić). Saznali smo da je kompleks *WTC*-a (kako novu građevinu još svi u Rijeci nazivaju) smješten na više katastarskih čestica te da je omeđen željezničkom prugom sa sjevera, Radničkom cestom s istoka te zgradama smještenim južno uz Ulicu Janka Polića Kamova. Radi se o izduženoj građevnoj čestici trokutastog tlocrta i ukupne površine 34.332 m². Teren je u laganom nagibu prema jugozapadu, a nadmorska visina varira od 40 m do 62 m. Inače lokacija zauzi



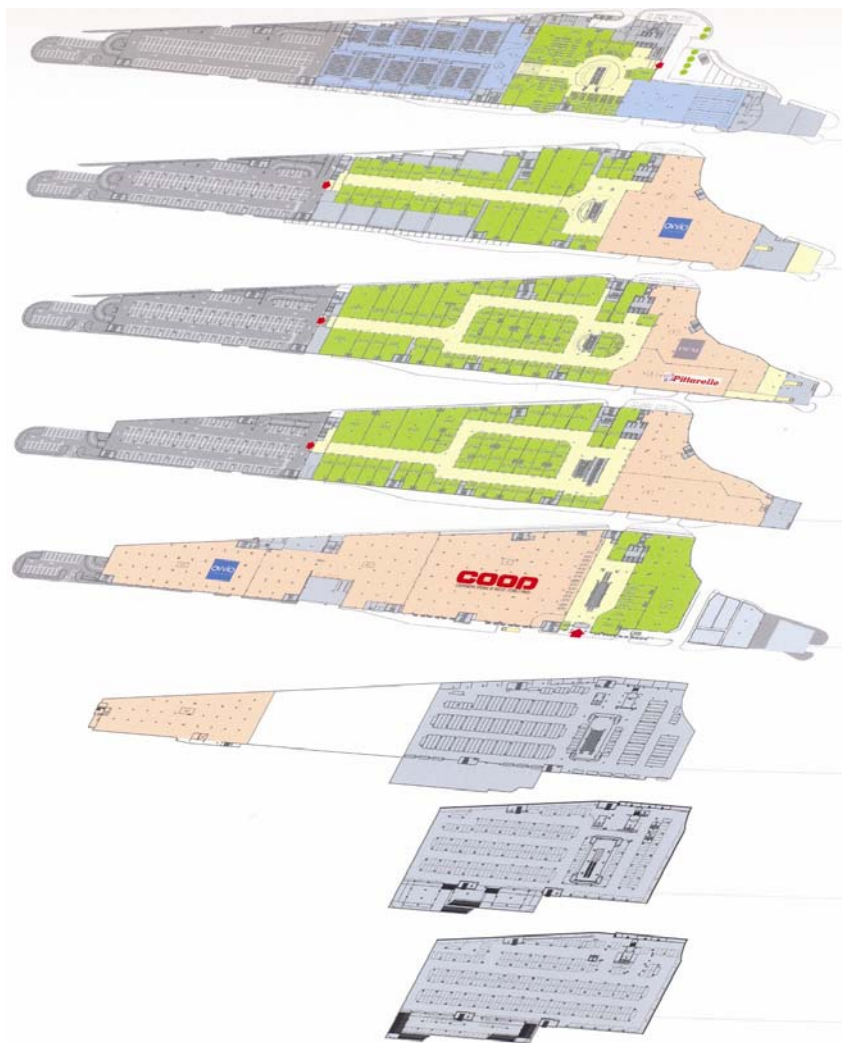
Poprečni presjek kroz građevinu

ma središnje mjesto u urbanom prostoru Pećina s otvorenim vidicima prema Kostreni na istoku, Kvarneru na jugu te gradu sa siluetom Učke na zapadu.

Cijela je građevina jedinstvena cjelina, a sastoji se od poslovno-trgovač-



Tlocrt novog centra na geodetskoj podlozi



Prikazi svih podzemnih i nadzemnih etaža

kog središta s garažnim prostorima i poslovnog tornja. To je sklop od više funkcionalnih cjelina, poput poslovnog tornja s kongresnim dvoranama, trgovačkog centra, sportskih sadržaja, kompleksa kinodvorana, garažnog i skladišnog prostora te zajedničkih energetske i komunikacijskih površina i uređaja.

Ta golema zgrada ima svoj podzemni i nadzemni (niski i visoki) dio. U tri podzemne etaže uglavnom se nalaze garaže i dio skladišnog prostora. Od pet katova niskoga nadzemnog dijela u prizemlju je predviđen glavni ulaz s velikim i malim prodajnim prostorima te s prostorima za otpremu i manipulaciju robe, obradu i otpremu otpada, a u tom su dijelu smješ-

teni energetska, termotehnička i protupožarna postrojenja. Također taj dio u istočnom dijelu premošćuje prometnu ulicu. U ostalim će katovima biti garaže za posjetitelje u zapadnom dijelu, a mali i veliki trgovački prostori u preostalim dijelovima. U petom se katu (koji se naziva i R razinom) također nalaze garaže te 10

kinodvorana pravog *multipleks* kina s više od 2000 sjedala, *bowling* kuglana, manji specijalizirani trgovački prostori te prostori za tehničke pogone i instalacije. R kat ujedno služi i kao sjeverni ulaz u niski dio građevine. Iznad se nalazi prohodan i dijelom ozelenjeni krov s otvorenim prostorima za parkiranje, upravljačkim uredima centra i prostorima toplinskih i elektrotehničkih postrojenja.

U visokom dijelu građevine, u prizemlju koje je okrenuto prema Radničkoj cesti, bit će manji prodajni prostori te dijelovi energetske postrojenja. Na prvi će se kat tornja u nadzemnom dijelu građevine ulaziti s prohodnog krova, a tu su smješteni kongresni centar s dvije dvorane i pratećim sadržajima. Na drugom će se katu također nalaziti kongresni prostori s tri dvorane, ali i poslovne i pomoćne prostorije. Od trećega do četrnaestoga kata bit će poslovne prostorije, a na petnaestom energetska, toplinska i strojarska postrojenja.

Dakako da su sve funkcionalne cjeline međusobno povezane vertikalnim komunikacijama (pokretnim trakama, eskalatorima, dizalima i stubištima). U niskoj se građevini rabe dvije istočne podzemne garaže i sve zapadne, a za poslovni je toranj osigurano posebno parkiralište na najnižoj podzemnoj etaži. Dopremanje robe osigurano je iz više opskrbnih dvorišta, a ulazi za djelatnike određeni su ovisno o namjeni prostora.

Svi će se neizgrađeni dijelovi građevne čestice hortikulturno urediti, a u tom će se prostoru smjestiti i posebna transformatorska stanica.



Pogled na novi centar

Kako se radi u *rohbau* izvedbi, jer će svaki prostor urediti konačni korisnici, u projektu su u cijelosti u niskoj građevini obrađene sve galerije, središnje komunikacije, stubišta za evakuaciju, javni sanitarni čvorovi, garaže te svi prostori za tehnička postrojenja i opremu. U tornju su detaljno projektirana ulazna predvorja u prizemlju i na prvome katu, vertikalni instalacijski koridori, glavno stubište s pretprostorima, uredska predvorja te strojarnica za klimatizaciju i plinska kotlovnica.

Ukupna je korisna površina cijele građevine 127.824 m², dok je pokrivena površina veća od 140.000 m². Galerije i trgovine za posjetitelje imaju površinu od 11.376 m², a prodajni su sadržaji, obrti, ugostiteljske i druge usluge raspoređeni na ukupno pet etaža. Zatvorene su garaže smještene na osam razina, od čega se tri nalaze u podzemlju, a ukupna je površina parkirališta 53.724 m² i ima 2100 parkirnih mjesta, od čega je 12 rezervirano za invalide. Valja još reći da toranj u 15 razina ima površinu od 11.800 m² i da će biti visok 60 m. Prometno rješenje predviđa priključak na dio riječke obilaznice (koja



Pogled odozgo na mjesto buduće kupole

se upravo gradi), zapravo na dio buduće ceste D-404 koji će povezivati čvorište Draga s kontejnerskim terminalom u riječkoj luci. Taj će dio biti riješen tunelom dugim 1300 m koji sa sjevera dodiruje građevnu česticu *Tower Centra*. Stoga se grad obvezao da će izgraditi priključne tunele za novo trgovačko središte u duljini od 800 m. Grad se obvezao izgraditi

i rotor uz Radničku cestu te spoj s Ulicom Janka Polića Kamova. Radi pojednostavnjenja prometa za korisnike će se graditi i posebna cesta oko cijelog centra. Štoviše u najavljenj rekonstrukciji željezničkog kolosijeka u neposrednoj će se blizini graditi i željeznička stanica Pećine, a prilaz će se pješacima omogućiti iz Radničke ceste i Ulice Janka Polića Kamova.



Pogled na gradilište iz aviona

Konstrukcija građevine

Kako je tvrtka *I.T.T.*, koja je projektirala konstrukciju, smještena u istoj zgradi, čak i na istom katu na kojemu se nalazi i *Studio Remik* (u zgradi Albaharijeva 10 A gdje je i *Rijeka-projekt*, dakle prostoru u cijelosti namijenjenom projektiranju), iskoristili smo priliku da se upoznamo s glavnim značajkama konstrukcije. Glavni je projektant konstrukcije mr. sc. Esad Hadžiomerspahić, dipl. ing. građ., a suradnici su mu mladi diplomirani građevinski inženjeri (Jelena Tatalović, Danijel Repac i Saša Mitrović) koji su neobično ponosni što su praktički na početku svoje karijere uključeni u projektiranje konstrukcije jedne tako složene građevine.



Radovi na krovu nadzemnog dijela

Saznali smo da je konstruktivno građevina podijeljena dilatacijama u 9 neovisnih cjelina, od kojih je jedna i toranj, a proračuni su rađeni posebno za svaku dilataciju. Osim tih cjelina posebno su obrađeni dijelovi konstrukcije potpornih zidova (uz željezničku prugu) te ceste koje se dijelom oslanjaju na teren osiguran sidrima, a dijelom na pojedine stupove dilatacija.

Konstrukcija je kao cjelina armiranobetonska, a radi se o okvirnoj prostornoj konstrukciji s križnim armiranobetonskim pločama (debljine 30cm). Okvirnu konstrukciju tvore ploče i kvadratni stupovi (70 x 70 cm). Stupovi su uglavnom raspoređeni u rasteru 8 x 8 m, ali na dijelovima gdje će ulaziti kamioni, te na dijelovima kinodvorana, restorana i sl., ti rasteri variraju (8 x 9 m i 8 x 10 m). U dvije početne zapadne dilatacije namijenjene parkiranju rasteri su nešto manji, ali zato dimenzije stupova znatno variraju (50 x 120, 40 x 120, 30 x 120 cm).

Grede su projektirane samo na mjestima većih raspona i većih opterećenja i dimenzije im variraju (40 x 50, 40 x 60, 40 x 70 i 40 x 80 cm), a debljina ploče je 20 cm. Veliki su rasponi nad kinodvoranama projektirani

kao roštiljni sustav, a osim klasičnog armiranja predviđeno je i prednapinjanje. Armiranobetonske jezgre na mjestima stubišta i dizala sudjeluju u prijenosu horizontalnih sila. Ploče bez kapitela i stupovi kao osnovni sustav prijenosa sila projektirani su radi brzine izvođenja i zbog fleksibilnosti i slobodnih prolaza za instalacije, koje bi inače morale prolaziti kroz otvore u gredama.

Obilazna se cesta oko centra sastoji od montažnih armiranobetonskih glavnih i sekundarnih greda te od ploča koje se izvode sustavom Omnia. Glavne su grede obrnutog T presjeka (visine 80 cm), a sekundarne T presjeka (visina 60 cm).

Projektantima je velik problem predstavljala činjenica da je investitor promijenio sustav dizala, kad je konstrukcija već djelomično bila izvedena. Čak se morala probijati temeljna ploča te izrezivati armatura u pločama. To je uvjetovalo i rušenje nekih izvedenih zidova i gradnju novih. Taj novi sustav armiranobetonskih zidova s postojećim okvirnim sustavom jamči stabilnost.

Sukladno geotehničkom izvještaju i dopuštenim naponima tla, debljina je temeljne ploče ispod tornja 150 cm, a ispod temelja samaca i temelj-

nih kontragreda 130 cm. Proračuni su provedeni programom *Tower 5* i to za svaku dilataciju kao poseban prostorni sustav.

Na prvoj se dilataciji nalazi kružna rampa za ulaz u podzemni i nadzemni dio garaže. Tu je u kružni zid usidrena konzolna ploča velikog raspona, a konzolna je ploča i prilazna cesta.

U četvrtoj se dilataciji zbog predviđenih ulazaka kamiona u jednom dijelu roštiljna konstrukcija (raspona 16 m) provlači od prvoga kata do krova, a u toj se dilataciji nalaze i kinodvorane. I krovna ploča iznad dvorane rađena je kao roštiljna konstrukcija s istim rasponima. Tribine kinodvorana su oslonjene na kose armiranobetonske grede. Zanimljivost jest da je ovdje jedno polje dilatacije temeljeno na koti od 34,85, a ostatak na koti 43,85 m.

I sljedeća je peta dilatacija vrlo složena. I tu su u gornjim katovima kino dvorane pa su pojedine grede velikih raspona. Usto veza između garaže i ceste ima grede kružnog presjeka, a konstrukcija koja nosi sjedala oslonjena je samo na kose grede radi izbjegavanja kružnih poprečnih greda. Ujedno je na rubne stupove oslonjena konstrukcija ceste, ali se opterećenje prenosi na stupove



Izvođenje potpornog zida uz željezničku prugu

preko tri konzolne grede. To je učinjeno stoga što je cesta u padu pa bi izravno oslanjanje na konzolne istake stupova značajno obezvrjedilo prostor.

Šesta je dilatacija također konstruktivno vrlo zahtjevna. Osim oslanjanja ceste na stupove i zidove stubišta te konzolnih greda raspona 5 m, ovdje je trebalo riješiti oslanjanje pokretnih traka i eskalatora. Budući da pokretne trake zahtijevaju oslonac u sredini raspona, oslonjene su na konzolne istake iz stupova. Ovdje postoje i čelična stubišta između eskalatora, a postoje i kružni otvori unutar restorana i iznad njega. To je riješeno gredama, kako bi se opterećenje prenijelo na stupove. Na krovu će biti čelična kupola s rasponom 22 m, a sastojat će se od tri radijalno povezana prstena sa 16 greda. Glavni se nosači kupole oslanjaju na kružnu betonsku gredu oko otvora (40 x 125 cm).

I dilatacija je tornja (sedma po redu) prema svojim značajkama konstruktivno zasebna cjelina. Nosiva je konstrukcija armiranobetonska jezgra od zidova i okvira u kojima svaki stup sudjeluje u prijenosu horizontalnih i vertikalnih sila. Konstrukcija ima visinske diskontinuitete što se očituje u povećanju armature, posebno na mjestima smanjene krutosti jezgre. Isto je tako smanjena visina okvira u gornjim etažama, uvjetovana konzolnim prepustima preko greda, povećala armaturu u stupovima. Na mjestima oslanjanja konstrukcije ceste i pješačkog prilaza grede su izravno oslonjene na konzolne istake stupova preko neoprenskih oslonaca.

I posljednja deveta dilatacija je složena jer kroz nju prolazi cesta radi čijih su se gabarita morali povećati rasteri odnosno rasponi. Grede su trebale biti najmanjih mogućih dimenzija, kako bi se omogućio prolaz teretnih vozila. Stoga je i tu primijenjena roštiljna konstrukcija s pločom debljine 20 cm. Isto je to učinjeno

na dijelu krova da bi se omogućio prilaz vatrogasnim vozilima.

Konstrukcija se nalazi u uvjetima gdje valja obratiti pozornost i na veličinu pukotina u betonu. Međutim u gredama koje su izrazito jako armirane valjalo je pri izvođenju paziti i na pukotine i na deformacije. Stoga je ostavljena mogućnost da te pozicije budu armirane odnosno prednapete kabelima koji unose sile samo na mjestima kotvi. Ti su kabeli obloženi PVC cijevima i zaštićeni uljem te se ponašaju kao armatura, ali i osiguravaju prednapinjanje. Vjeruje se da će se tako izbjeći pukotine i velike deformacije.

Posjet gradilištu

Gradilište smo posjetili s dvoje mladih projektanata koji su obavljali redoviti projektantski nadzor. Riječ je o Katarini Hajdinić, dipl. ing. arh., iz *Studija Remik* i Saši Mitroviću, dipl. ing. građ., iz *I.T.T.-a*. Na gradilištu smo se uvjerali da su radovi na niskom dijelu građevine uglavnom završeni ili pred završetkom jer su se obavljali na gornjoj razini. Uostalom tako je i predviđeno terminskim planom. Predstoji još izgradnja tor-

nja i to bi prema ugovoru trebalo biti završeno najkasnije do kraja godine pa se računa da će se podizati više od tri kata na mjesec. Tijekom obilaska goleme građevine, koja zadivljuje dimenzijama ali i prekrasnim pogledom prema gradu i morskoj pučini, zamijetili smo da je naš voditelj ing. Mitrović pomalo uzbuđen. Naime uskoro se očekuje prvo prednapinjanje greda na kinodvoranama, a to je svakako vrlo važan događaj i na jednom velikom i složenom gradilištu.

Nismo nažalost uspjeli razgovarati s glavnim nadzornim inženjerom Borisom Matićem, dipl. ing. građ., iz tvrtke *Fluming d.o.o.*, koji je bio službeno spriječen. Ali zato su nam sugovornici na gradilištu bili Deigo Chersi, dipl. ing. građ., glavni inženjer gradilišta iz tvrtke *Rizzani de Acher d.o.o.*, koja je ugovorila izvedbe konstrukcije cijele građevine. Ona je za glavnog kooperanta izabrala tvrtku *Montmontaža d.d.* iz Zagreba, koja je, iako to nije rečeno, sa svojim kooperantima i stvarni izvođač te složene konstrukcije. Sugovornik iz *Montmontaže* bio nam Mario Strižak, ing. građ., voditelj projekta.



Ulazna rampa u garažu

Saznali smo da je na gradilištu stalno angažirano gotovo 150 radnika te da se ugrađivalo između 120 i 150 prostornih metara betona na dan. Imali su dosta problema zbog oštre zime i čestih kiša, čak su zbog toga izgubili i 20 radnih dana. Posebno ih je ometala bura, jer su radovi nemogući čim brzina vjetra pređe 70 km na sat, pa su bili stoga prisiljeni ubrzati radove. Nerijetko su radili i do 22 sata, a radili bi i dulje ali ne žele previše ometati okolne stanare koji ipak za njihove probleme imaju mnogo razumijevanja. Očekuju da će sve poslove na trgovačkom dijelu zgrade završiti do 30 lipnja, a kinodvorane do 30 srpnja.

Rizzani de Eccher je posao dobio na pozivnom natječaju *Policentra*, a konkurirali su i za radove na unutrašnjem uređenju, ali čini se da su taj posao dobile neke druge talijanske tvrtke. Osim betonske konstrukcije zaduženi su za ugradnju instalacija i kulir panela na pročeljima te za izvedbu svih komunikacija.

Na gradilištu *Montmontaža* ima 5 dizalica, prije su ih imali 6, ali će u kolovozu, kad očekuju početak gradnje tornja, trebati instalirati još jednu znatno veću. Pri gradnji rabe *Doka* oplatnu koju iznajmljuju, a imaju i posebnu betonaru koju su također iznajmili. Radove su započeli 6. travnja 2004., a u ugovoru stoji da radove moraju završiti 6. prosinca 2005.

Naši sugovornici nisu govorili ni o cijenama niti o prodaji prostora u *Tower centru* jer smatraju da je to isključiva briga investitora. Ipak smo u neformalnom razgovoru saznali da je investitor izjavio kako je prodao više od 50 posto prostora. Radi se isključivo o prodaji ili dugoročnom najmu, a cijela građevina ima samo



Na istočnom rubu gradilišta

poslovnu namjenu. No bilo je zanimanja i za stanove u tornju, stoga nije isključeno da se investitor u posljednjem trenutku odluči i na takvu prenamjenu. Toranj je prema prvom projektu trebao biti obložen staklom, no u uvjetima kad se vodi briga o svakom i najmanjem trošku nije isključeno da i tu dođe do nekih izmjena. No to će vjerojatno izostati jer je vezano uz dodatne angažmane oko promjene građevne dozvole i usvojenih provedbenih planova, a investitor je vrlo odlučan da *Tower center* otvori do ljeta 2006.

Napuštajući ovo gradilište neobične sudbine zaključili smo, a s tim se slaže i većina naših sugovornika, da će na ovom jugoistočnom izlasku iz Rijeke nastati jedno novo gradskoga središta prepuno raznovrsnih sadržaja. To posebno i stoga što je ovaj centar udaljen o gradskoj središte tek nešto više od kilometra, a i to će se značajno skratiti kada bude završen

tunel što se upravo gradi. Hoće li novih 160 manjih trgovina i nekoliko velikih *hipermaketa* (jedan na površini od 8000 m²) imati dovoljno kupaca sasvim sigurno nije upitno, jer to potvrđuju uspjesi dosad izgrađenih velikih trgovačkih središta. Uostalom *Gruppo Policentro* ima s izgradnjom sličnih građevina zaista mnogo iskustva. Vjerojatno je s ovakvim razvojem događaja najzadovoljnije Gradsko poglavarstvo jer je na mjestu jednog gradskog rugla dobilo najsuvremeniji i najopremljeniji trgovačko-poslovni centar u Hrvatskoj, a možda i šire. Osim toga i Rijeka će u *Tower Centru* dobiti *multipleks* kino koje je u Zagrebu zaista doživjelo velik uspjeh i znatno povećalo broj posjetilaca.

Branko Nadilo

Fotografije:

B. Nadilo

i arhivi projektanata i investitora